

EVANGELISCHE FILMGILDE

GESCHAFTSSTELLE

FRANKFURT AM MAIN · GOTTFRIED-KELLER-STRASSE 19 · TELEFON 51 12 03

Die Evangelische Filmgilde empfiehlt
als besten Film des Monats Dezember 1963

BRENNENDE SCHULD

(Life for Ruth)

Produktion: MICHAEL RELPH

Regie: BASIL DEARDEN

Im Verleih: RANK FILM GMBH

Hamburg 6, Schäferkampsallee 16

freigegeben ab 12 Jahren

feiertagsfrei

Prädikat der Filmbewertungsstelle:

„Wertvoll“

Dieser neue sozialkritische Film aus England verdient nicht nur darum Beachtung, weil es ihm gelungen ist, ein schwieriges Problem, das die ganze Aufmerksamkeit des Betrachters erfordert, in eine spannende Handlung einzubetten. Mit seinem ebenso ungewöhnlichen wie erfolgreichen Bemühen um gerechte Darstellung des Konfliktes zwischen alttestamentarischer Buchstabengläubigkeit und dem Glauben des Neuen Testaments erreicht Basil Deardens jüngstes Leinwandwerk darüber hinaus den Rang dessen, was gemeinhin als „religiöser Film“ umschrieben wird.

Zur Aussprache empfehlen wir folgende Themen:

1. „Ich aber sage Euch“: Des Gesetzes Erfüllung
2. Zwischen Prinzipientreue und Menschlichkeit
3. Das Elternrecht und der Eid des Hippokrates des Arztes.