

**Die Jury
der Evangelischen Filmarbeit
empfiehlt als**

Film des Monats

GROSSE VÖGEL KLEINE VÖGEL
(Uccellacci e Uccellini)

Produktion: ALFREDO BINI, Italien

Regie: PIER PAOLO PASOLINI

Pasolini's jüngster Film, ein Film, der zum Mitdenken auffordert, ist nicht nur ein Stück vollendeter Filmpoesie. Mit seiner entschiedenen Absage an alle Ideologien bildet er zugleich einen reizvollen Kontrast zum gegenwärtigen Dialog der Weltanschauungen. Als Gleichnis, das sich dennoch nicht als Rezept versteht, eignet er sich zudem in hervorragender Weise zu kritischen und klärenden Gesprächen in Schule und Gemeinde.

Zur Aussprache empfehlen wir folgende Themen:

1. Christentum — eine Ideologie unter anderen?
2. Die Welt verändern? / Das Gespräch zwischen Christentum und Marxismus.
3. Selig sind die Friedfertigen Matth. 5, Vers 9.

Herausgegeben vom Fachbereich Film/Bild/Ton
im Gemeinschaftswerk der Evangelischen Publizistik e. V.,
Friedrichstr. 2-6, 6 Frankfurt/Main, Tel 0611-7157-1

Verantwortlich: Rudolf Jboas