

**Die Jury  
der Evangelischen Filmarbeit  
empfiehlt als**

**des  
Film Monats**

**Regentropfen**

Produktion: ZDF / Tellux-Film GmbH, München, BRD – 1981  
Regie und Buch: Michael Hoffmann, Harry Raymon  
Kamera: Jürgen Grundmann  
Darsteller: Elfriede Irrall, Walter Renneisen, Jack Geula, Giovanni Früh,  
Gloria Swoboda, Jolanda Zichmann, Bernhard Veil, Pit Krüger  
Musik: Louis Bloom  
Verleih 35 mm }  
16 mm } endfilm, Belfortstraße 6, 8000 München 80  
Länge: 93 Minuten  
FSK: freigegeben ab 6 Jahren / feiertagsfrei  
FBW: besonders wertvoll

Unter den nicht wenigen Filmen zum gleichen Thema, die – im Schlepptau von „Holocaust“ – seit einiger Zeit Leinwand und Bildschirm bevölkern, zeichnet sich dieser durch seine wohlthuende Zurückhaltung aus. Kein „großer“ Film, was Aufwand und Mitwirkung von Stars betrifft, auch alles andere als ein Melodram à la Sirk und Fassbinder, dafür in seiner schlichten Sachlichkeit um so menschlicher und sehr nah an der Wirklichkeit jener Jahre. In einer Zeit,

der Toleranz gegenüber dem Fremden und Andersartigen erneut abhanden zu kommen droht, könnten Filme wie dieser eine wichtige Aufgabe erfüllen. Sie könnten dazu beitragen, Angehörigen jener Jahrgänge, die in Elternhaus und Schule nur notdürftig – wenn überhaupt – über das Deutschland der Hitlerzeit informiert wurden, ein realistisches Bild dieses halbverdrängten Abschnitts deutscher Geschichte zu vermitteln.

Herausgegeben vom Fachbereich Film/Bild/Ton  
im Gemeinschaftswerk der Evangelischen Publizistik e. V.,  
Friedrichstr. 2–6, 6 Frankfurt/Main, Tel. 0611-7157-1

Verantwortlich: Rudolf Joos