

**Die Jury
der Evangelischen Filmarbeit
empfiehlt als**

Film ^{des} Monats

EIN SONNTAG AUF DEM LANDE (Un Dimanche à la campagne)

Produktion:	Sara Films/Film A 2 Little Bear, Paris 1984
Regie:	Bertrand Tavernier
Buch:	Bertrand und Colo Tavernier
Kamera:	Bruno de Keyzer
Musik:	Gabriel Faure
Darsteller:	Louis Ducreux, Sabine Azema, Michel Aumont, Geneviève Mnich, Monique Chaumette, Claude Winter u.a.
Länge:	94 Min.
Verleih:	Concorde Filmverleih, Widenmeyerstr. 4, 8000 München 22, Tel: 089/22 07 44/5
FSK:	freigegeben ab 6 Jahren feiertagsfrei
FBW:	besonders wertvoll

Ein Sonntag auf dem Lande, zwei Jahre vor Beginn des 1. Weltkrieges, eine Idylle, die bei genauerem Hinsehen voller Brüche ist. Drei Generationen einer Familie treffen sich, sie pflegen eine Tradition, aber sie haben sich kaum etwas zu sagen, nur in wenigen Augenblicken finden wenigstens einzelne unter ihnen zueinander. Sie scheuen sich, die Wahrheit über ihr Leben auszusprechen. Der Zuschauer muß die Wahrheit selbst herausfinden, eine inter-

pretierende Erzählerstimme hilft ihm dabei. Heute, wo allenthalben die Nostalgie gepflegt wird, kann dieser Blick zurück heilsam sein. Parallelen zwischen der „guten alten Zeit“ und unserer Gegenwart sind unübersehbar. Der Film steht nicht nur in seiner Geschichte, sondern auch formal in der Tradition von Jean Renoir: Er verbreitet seine Wahrheit ohne Pathos, subversive.

Herausgegeben vom Fachbereich Film/Bild/Ton
im Gemeinschaftswerk der Evangelischen Publizistik e. V.,
Friedrichstr. 2-6, 6 Frankfurt/Main, Tel. 069-7157-0